

Occupati e disoccupati - Febbraio 2021. 10 tweet di commento ai nuovi dati Istat

zADAPT - Scuola di alta formazione sulle relazioni industriali e di lavoro
Per iscriverti al Bollettino ADAPT [clicca qui](#)
*Per entrare nella **Scuola di ADAPT** e nel progetto **Fabbrica dei talenti***
scrivi a: selezione@adapt.it

Bollettino ADAPT 6 aprile 2021, n. 13

2) In termini assoluti il calo è più marcato per gli uomini (-533 mila) rispetto alle donne (-412 mila), ma in termini di andamento percentuale il calo femminile è maggiore (essendo meno il numero delle occupate). pic.twitter.com/BxjNpgwuCN

— Francesco Seghezzi (@francescoseghez) April 6, 2021

4) Il tasso di occupazione scende al 56,5%, quello di disoccupazione abbastanza stabile al 10,2% mentre quello di inattività torna a salire al 37%. pic.twitter.com/zUzkbuuhbE

— Francesco Seghezzi (@francescoseghez) April 6, 2021

6) Sempre il cambio di definizione di lavoro autonomo (non è occupato l'assente per più di tre mesi) incidono nell'andamento del lavoro indipendente che vede in un anno un calo di 355 mila unità. pic.twitter.com/3QVftt2pHd

— Francesco Seghezzi (@francescoseghez) April 6, 2021

Occupati e disoccupati - Febbraio 2021. 10 tweet di commento ai nuovi dati Istat

8) Tra i 15 e i 34 anni cresce molto (+2,9%) il tasso di inattività, a conferma che i giovani sono i più penalizzati in un mercato del lavoro fermo, ma cercano anche attivamente e cresce quindi il tasso di disoccupazione più che nelle altre fasce.

pic.twitter.com/65gOZEzNdQ

— Francesco Seghezzi (@francescoseghez) April 6, 2021

10) In sintesi: un milione di posti di lavoro in un anno è un dato enorme, ed è concentrato soprattutto sui giovani e sulle forme di lavoro meno tutelate dalle politiche di contrasto alla pandemia, serve un ribilanciamento o è a rischio una generazione.

— Francesco Seghezzi (@francescoseghez) April 6, 2021

Francesco Seghezzi

Presidente Fondazione ADAPT

Scuola di alta formazione su transizioni occupazionali e relazioni di lavoro

[@francescoseghez](https://twitter.com/francescoseghez)